

## Ruská literatura knihovníky zajímá

Ve čtvrtek 7. dubna 2016 se konala v Knihovně Jana Drdy v Příbrami přednáška pana Libora Dvořáka o současné ruské literatuře. Stejnou si mohli knihovníci vyslechnout v pražské Městské knihovně už 22. února. V Příbrami to bylo setkání mnohem komornější, kontakt s přednášejícím byl těsnější. Pan Libor Dvořák je překladatelem ruské krásné literatury, je zároveň moderátorem Českého rozhlasu Plus a komentátorem současného společenského a politického dění v Rusku a postsovětských zemích. Podrobněji o lektorovi např. na [http://www.rozhlas.cz/lide/czp\\_komentatori/osoba/800](http://www.rozhlas.cz/lide/czp_komentatori/osoba/800).



A které tituly doporučil pozornosti knihovníků a jejich čtenářů? Hovořil převážně o překladech za poslední 3-4 roky. Ale zmínil i některé opravdu zajímavé starší tituly. Zároveň navnadil posluchače na knihy teprve chystané, které letos půjdou do tisku. Zde přinášíme přehled:

- ALEXIJEVIČOVÁ, Světlana A.: *Doba z druhé ruky: konec rudého člověka*. Pistorius & Olšanská, 2015. *Modlitba za Černobyl: Kronika budoucnosti*. Doplněk, 2002.

*Válka nemá ženskou tvář*. Lidové nakladatelství, 1986. Ukázka z knihy na <http://leva-net.webnode.cz/news/valka-nema-zenskou-tvar/>.

*Zinkoví chlapi*. Pistorius & Olšanská, vyjde v listopadu 2016.

Světlana Alexandrovna Alexijevičová je držitelkou Nobelovy ceny za literaturu za rok 2015.

- GONČAROV, Ivan A.: *Oblomov*. Odeon, 2015.
- LEBEDĚV, Sergej S.: *Hranice zapomnění*. Pistorius & Olšanská, 2009. *Děti srpna*. Pistorius & Olšanská, 2016.
- PRILEPIN, Zachar: *Botky plné horké vodky: klukovské povídky*. Argo, 2011.
- SOROKIN, Vladimir G.: *Fronta*. Malá Skála, 2003. *Den opričnika*. Pistorius & Olšanská, 2009. *Třicátá Marinina láska*. Pistorius & Olšanská, 2010. *Telurie*. Pistorius & Olšanská, 2014.
- TOLSTOJ, Lev N.: *Vojna a mír*. Odeon, 2010.
- TURGENĚV, Ivan S.: *Jarní vody*. Odeon, 2014.
- ULICKÁ, Ludmila J.: *Soněčka a jiné povídky*. Bon-guard, 2004. *Ženské lži*. Paseka, 2013. *Zelený stan*. Paseka, 2016.
- ZUBOV, Andrej B.: *Dějiny Ruska 20. století*. Argo, 2014.
- ZYGAR, Michail V.: *Všichni muži Kremlu*. Pistorius & Olšanská, vyjde v září 2016.

Pan Dvořák nezapřel svou profesi komentátora a při svém povídání o konkrétních knihách upozorňoval na paralely reálného života v Rusku. Doplnil je komentářem k současné situaci a vývoji. To byla velmi cenná, pro posluchače opravdu zajímavá, přidaná hodnota přednášky.

Eva Šenfildová, KKC Kladno  
foto: pracovnice KJD Příbram



## Kniha ti sluší

Týdenní oslavy *Světového dne knihy a autorských práv* byly zahájeny 18. dubna slavnostním křtem jedinečného CD s autorským čtením předních českých spisovatelů. Autory a zároveň interprety jednotlivých děl jsou Michal Viewegh, Halina Pawłowska, Josef Formánek, Václav Větvička, Petr Stančík, Radka Denemarková, Václav Kahuda, Petra Soukupová, Michal Šanda a další. CD dostal jako dárek každý, kdo si mezi 18. a 23. dubnem koupil knihu v některém z knihkupectví zapojených do projektu nebo navštívil některou z akcí pořádaných knihovnami. Koupí CD pro své návštěvníky měli knihkupci a knihovníci možnost přispět organiza-

cím zaměřujícím se na pomoc lidem se zrakovým postižením (Světluška a Leontinka – výtěžek z prodeje podpoří převod literárních textů do audiopodoby pro slepé děti).

Na Facebooku probíhala od 21. března do 22. dubna soutěž *Vyfoťte se, „jak vám kniha sluší“*. Výherci mohli získat kupóny na knihy v ceně 500 – 3000 Kč. Výtvarnou soutěž vyhlásil také Kosmas, výherci získali hodnotné ceny (vstupenky do divadla, kina, muzea nebo na koncert, obraz, zážitkové poukazy), knihovny pořádaly autorská čtení, besedy se spisovatelí, burzy knih, noc v knihovně pro teenagery i akce pro rodiče s malými dětmi.

Zdroj: <http://knihatislusi.cz/>.

## Magnesia Litera 2016

Dne 5. dubna 2016 proběhlo slavnostní předávání cen Magnesia Litera. Jejich nejdůležitějším úkolem je propagovat kvalitní literaturu a dobré knihy bez omezení a bez ohledu na žánry. V letošním ročníku bylo přihlášeno 347 knih. Cena Magnesia Litera je udělována celkem v deseti kategoriích:

1. Magnesia Litera Kniha roku:  
Daniela Hodrová – Točité věty

2. Litera za prózu:  
Anna Bolavá – Do tmy

3. Litera za poezii:  
Ladislav Zedník – Město jeden kámen

4. Litera za literaturu faktu:  
Milena Lenderová & Martina Halířová & Tomáš Jiránek – Vše pro dítě! Válečné dětství 1914 – 1918

5. Litera za překladovou knihu:  
Joanna Batorová – Pískový vrch

6. Litera za nakladatelský čin:  
Barbora Baronová & Dita Pepe – Intimita

7. Litera za knihu pro děti:  
Robin Král – Vynálezárium

8. DILIA Litera pro objev roku:  
Blanka Jedličková – Ženy na rozcestí. Divadlo a ženy okolo něj 1939 – 1945

9. Kosmas Cena čtenářů:  
Aňa Geislerová – P.S.

10. Magnesia Blog roku:  
Tomáš Princ – Humans of Prague

Zdroj: <http://www.magnesia-litera.cz/>.

## Polabská vrba

Knihovna Eduarda Petišky společně s městem Brandýs nad Labem - Stará Boleslav vyhlásila již pátý ročník literární soutěže Polabská vrba. Soutěž je určena všem, kdo se cítí býti seniory.

Letošní téma zní *Jak jsme si hráli*. Více informací najdete na <http://www.knihovna.brandysnl.cz/cs-CZ/akce/polabska-vrba>.

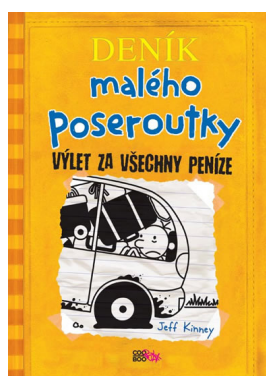
Mgr. Věra Krajíčková, ředitelka  
Knihovny Eduarda Petišky

## Suk – čteme všichni 2015

Ve středu 6. dubna 2016 proběhlo v Památníku národního písemnictví na Strahově vyhlášení výsledků 23. ročníku celostátní soutěže „Suk – čteme všichni“, ankety o nejoblíbenější knihu pro děti a mládež vydanou v roce 2015. Po několika letech, kdy zájem dětí o hlasování postupně klesal, došlo letos k navýšení počtu hlasů téměř o jednu pětinu. Celkem hlasovalo 1750 dětí, z toho 350 prostřednictvím webového formuláře. Zároveň byly uděleny Ceny učitelů za přínos k rozvoji dětského čtenářství, Ceny knihovníků a Cena Noci s Andersenem.

Cena dětí:

1. místo: Jeff Kinney – Deník malého poseroutky  
9. Výlet za všechny peníze
2. místo: Jan Lebeda – Medovníček detektivem



3. místo: Rick Riordan – Bohové Olympu. Krev polobohů

Cena knihovníků Klubu dětských knihoven SKIP:

1. místo: Miloš Kratochvíl – Zajatci stříbrného slunce
2. místo: Jiří Černý & Jana Jůzlová – Světoví Češi
3. místo: Olga Černá - Klárka a 11 babiček

Cena učitelů Za přínos k rozvoji dětského čtenářství (uděluje porota učitelů bez rozlišení pořadí):

- Olga Černá - Klárka a 11 babiček
- Jiří Dvořák – Havětník
- Renáta Fučíková – Praha v srdci
- Ivana Peroutková – Kristián a kocour Teo
- Klára Smolíková – H.U.S. (Hus úplně světověj)

Zdroj: <http://www.npmk.cz>.

## Zlatá stuha 2016

Poroty všech čtyř částí (literární, výtvarná, překladová a komiksová) Výroční ceny Zlatá stuha 2016 již rozhodly o tom, které tituly vydané v uplynulém roce jsou nominovány na toto prestižní ocenění. Jejich výběru předcházelo náročné posuzování, neboť na stole se jim sešlo na 150 knih pro děti a mládež, z nichž mnohé – jak je v posledních letech dobrým zvykem – dosahují vysokých kvalit jak po výtvarné, tak po textové stránce. Zároveň s vyhlášením nominací byla v Galerii ve věži zahájena tradiční putovní výstava ilustrací nominovaných tvůrců, která se postupně objeví i v dalších českých a moravských městech i v zaha-

ničí. Do konce dubna bude k vidění na Novoměstské radnici, posléze poputuje na veletrh Svět knihy, do Zlína v rámci filmového festivalu, do Liberce, Broumova, Písku, Brna, Ostravy, do Poznaně a do Piešťan.

Všechny nominované tituly a jména jsou pomyslnou Ariadninou nití v labyrintu současné dětské literatury, která pomáhá rodičům i pedagogům při výběru kvalitního čtení i krásných ilustrací. Všechny nominované tituly najdete na <http://www.zlata-stuha.cz/cs/archiv>.

Zdroj: <http://www.ibby.cz/index.php/zlata-stuha-historie/127-2016-zlata-stuha-nominace>.

## Noc s Andersenem

Sedmá Noc s Andersenem v Bohdanči – úvodem roztančená, pak expedice z pohlednice, hry, čtení a zábava.

Letošní, celorepublikovou akci na podporu dětského čtenářství, s přesahem do zahraničí a v pořadí již sedmou v Bohdanči, jsme v naší knihovně posunuly o týden, na pátek, 8. dubna 2016. Název *Expedice z pohlednice* podle nové knihy pro děti, byl daný Městskou knihovnou v Uherském Hradišti, která začala s nocováním v knihovnách z 31.3. na 1.4.2000 u příležitosti narození pohádkáře H. Ch. Andersena a která celou akci zaštiťuje.

Tradiční program jako hry, soutěže, malování, povídání, představení oblíbené knihy každého malého spáče a půlnoční přípitek dětským šampaňským jsme doplnily také novou knihou *Expedice z pohlednice*, kterou jsme pro tento účel do naší knihovny zakoupily a kterou jsme malým anderseňákům také představily.



Hlavním letošním programem v Bohdanči byla akce, která byla pro děti překvapením a kterou jsme nazvaly Bohdanečské mini star-dance. Inspirovala nás oblíbená soutěž v televizi, a tak jsme již v lednu v knihovně přemýšlely, jak nápad zrealizujeme. Pozvat účastníky Star-dance by bylo asi komplikované, a tak nás napadlo oslovit nejbližší taneční školu Antonína a Jany Novákových z Kutné Hory, která vyučuje tance jak v Kutné Hoře a okolí, tak i v Led-



či nad Sázavou. Po předchozí komunikaci s panem Novákem ohledně programu jsme dohodli termín 8. dubna, protože program taneční školy je doslova nabitý a není snadné do jejich plánů vměstnat další akci.

V určený pátek se děti od 19.00 asi do 19.30 scházely do připravených a zútulněných prostor nad knihovnou, odložily si svá zavazadla, odevzdaly přihlášky a po 19.45 jsme se všichni vypravili do místní sokolovny, kde na nás již čekala knihovnice Marta Holubová a naši letošní hosté - tanečníci, kteří byli zároveň překvapením. Poté, co si děti zabraly místa na sedačkách po straně sálu a dospělí návštěvníci - maminky, babičky a ti, co se přišli podívat, také usedli, začal program plně v režii Taneční školy Novákových. Aparatura s přehrávačem hudby a mikrofon byly připravené, vše mohlo vypuknout.

Úvodem pan Novák všechny přivítal a nastínil, jaký program pro nás připravili. Nejprve se měly děti naučit jednoduchý tanec, kde nebylo třeba být spárovaný, takže se každý mohl učit sám za sebe. Tanec přišly nejprve předvést dva taneční páry této taneční školy – Veronika Nováková a Tomáš Cimr a Barbora Nováková a Roman Tvrdík. Tanečníci vešli do sálu v nádherných kostýmech, a to včetně taneční obuvi, krásně upraveni, nalíčení a hlavně – usměvaví, takže všechny přítomné doslova oslnili svým zjevem a sál sokolovny jakoby rozsvítili. Poté co dětem, spolu s panem Novákem, předvedli kroky a tanec, pozvali děti na parket a malí anderseňá-



ci se změnili v malé tanečnický a tanečnice. Pokusili se nejprve naučit kroky na počítání doby panem Novákem, potom se totéž snažili zopakovat znovu, ale s hudbou. Bylo třeba poněkud zrychlit a ne každý všechno stíhal – vnímat hudbu, držet rytmus, šlapat kroky, poslouchat počítání kroků a doby pana Nováka, sledovat jeho tanečnický, správně se otáčet, stát rovně, tlesknout do rytmu a ještě se usmívat, navíc parkety docela klouzaly, takže občas někdo spadl, přesto se ale rychle zvedl a statečně pokračoval dál :-). Tanec si mohli zkusit i přítomní dospělí, nebo návštěvníci.

Když si děti tanec odzkoušely, předali tanečnický dětem připravené pamětní listy na Noc s Andersenem. Pan Novák také představil jednotlivé tance standardní a latinskoamerické a svoji tanečnický školu. Pro děti měl připravenou soutěž o tančení a tancích. Několik dětí, které se orientovaly, měly přehled, nebo dávaly pozor, o čem pan Novák před tím mluvil, vyhrálo dvd s prezentací Tanečnický školy Antonína a Jany Novákových nebo volné vstupenky na tanečnický soutěž. Ta se uskutečnila v Kutné Hoře, v neděli 24. dubna 2016, v kulturním domě Lorec.

Během povídání se již připravily oba přítomné páry a každý z nich zatančil ukázkou známých tanců – standardních a latinskoamerických. Nejprve začal pár Veronika Nováková a Tomáš Cimr krásným waltzem a pak pokračoval pár Bára Nováková a Roman Tvrdík, kteří tančili tanec cha-cha (čača). Páry se střídaly a zatančily ještě další tance - valčík, tango, jive, rumbu, pasodoble, foxtrot, slowfox,

quickstep. Mezi tím si tanečnický vyměnili kostýmy, takže po krásné červené róbě na standardní tanec Veroniky Novákové a světle zeleném kostýmu se stříbrnými flitry Bára Novákové přišly obě tanečnice ve žlutých kostýmech, zdobených opět lesklými flitry, ozdobami a k tomu i změnily a přizpůsobily tanečnický obuv. Také tanečnický si vyměnili fraky a kostýmy a opět pokračovali další sérií tanců, které zatančili jak s dokonalostí tak s lehkostí a úsměvem. Obdivovali jsme krásu a ladnost pohybu, rytmus, kostýmy, tanečnický obuv i šperky, líčení a úpravu vlasů u tanečnic. A také samozřejmost, s jakou páry tančily a s jakou nám předvedly své umění na dobře vybranou hudbu. Oba páry mají, a je nutné napsat - po právu - již medaile a ocenění za své výkony a svá vystoupení z různých soutěží. Tím, že si naše děti mohly samy na začátku vyzkoušet jednoduchý tanec, pak asi lépe ocenily výkony přítomných hostů - tanečnicků, kteří tančí tak samozřejmě, jakoby se s tancem narodili. Všechny jejich tance a provedení nás uchvátily a moc se nám v sokolovně tanečnický vystoupení líbilo.

Nakonec jsme jim za jejich program zatleskali a děti, které vyhrály nějaké ceny, předaly přítomným párům pamětní záložky na Noc s Andersenem, propagační leták o Bohdanči a čokolády. Přítomní poté s páry ještě chvíli besedovali, obdivovali jejich kostýmy, líčení, také tance. Mezi tím pan Novák sbalil aparaturu, rychle se rozloučil a odjížděl na další plánovanou akci. Tanečnický se po převlečení pak přesunuli, spolu s jednou maminkou a s námi do prostor nad knihovnou, kde strávili s našimi an-



der-seňáky ještě asi 2 hodiny povídáním a hrami. Pro zajímavost: na otázku, zda si dokáží zatančit třeba na plese s někým, kdo není profesionál a neumí dokonale kroky – odpověděli, že ano, i když na plesech nebývá taková hudební pestrost a nejvíce se tam hraje jive nebo rokenrol.

Noc s Andersenem pokračovala dále jako obvykle, někdo se stačil alespoň trochu vyspat, někdo nespál do svítání. Ráno se děti nasnídaly, pomalu si sbalily své věci a s rodiči nebo samotné se vydaly domů, kde pak asi ještě dospávaly, co během Noci s Andersenem zameškaly.

Další Noc s Andersenem je minulostí. Povedla se a líbila se, zejména program v sokolovně okouznil svojí krásou podtrženou hudbou a tancem. Vše máme zachyceno na fotkách a na několika videích, odkazy na ně budou na stránkách Obecní knihovny Bohdaneč pro vzpomínku.

Tímto mnohokrát děkujeme Taneční škole Antonína a Jany Novákových z Kutné Hory, panu Novákovi, Veronice Novákové a Tomáši Cimrovi, Báře Novákové a Romanovi Tvrdíkov, rodičům tanečníků, kteří je přivezli. Díky za jejich čas, který pro nás našli ve svých nabitých diářích, za to, že neodmítli vystoupení pro netradiční dětskou akci, mimo město, v naší malé starší sokolovně.

Poděkování patří všem, kteří se nějak podíleli: nejprve samozřejmě dětem, anderseňákům, jejich rodičům, Obecní knihovně Bohdaneč, Obecnímu úřadu v Bohdanči, Sokolu Bohdaneč, skupině MAS Lípa pro venkov z. s., firmě Sázavanet za poskytnutí internetu do prostor na patře, Anně Holubové



za notebook, Městské knihovně v Praze na Mariánském náměstí, knihovnici Martě Holubové, Evě Tvrdíkové, Ivance Štovičkové a také sousedům, bydlícím v okolí knihovny, které možná zábava v průběhu Noci s Andersenem občas rušila – omlouváme se tímto dodatečně :-).

Těší nás, že se akce povedla, dětem se líbila, protože byla připravena hlavně pro ně a jim měla něco nového předat, obohatit je o krásné zážitky a představit jim tanec jako možný koníček, který přináší radost, krásu i zdravý pohyb a případně je k němu nasměrovat.

S odstupem několika dní, kdy akce ještě doznívá ve vzpomínkách, v diskuzích, na webu knihovny a facebooku fotkami a příspěvky, lze napsat, že se opět povedla, dětem se líbila, což nás těší a motivuje k tomu vymyslet něco dalšího, zajímavého, pro příští Noci s Andersenem a pro další akce v naší knihovně, o kterých se dozvíte jak z letáčků, tak z emailů, nebo webových stránek knihovny či facebooku.

Naše knihovna v Bohdanči je otevřena každou sobotu od 9 do 11 hodin a těšíme se na všechny návštěvníky a čtenáře, pro které máme připraveno množství zajímavých knih ze všech možných žánrů! Všichni jste do Obecní knihovny Bohdaneč srdečně zváni!

Marta Holubová, Anna Holubová,  
knihovnice Obecní knihovny Bohdaneč

<http://knihovnabohdanec.webk.cz/pages/uvod.html>.



## Desatero správného děckaře

Rady havířovských knihovnic, tak, jak jsme je zaznamenali v článku *Jak se dělá dobrá dětská knihovna aneb Desatero správného děckaře* ve třetím čísle časopisu Čtenář.

1. Nauč se zvládat chaos.
2. Buď jedno velké ucho.
3. Zajisti, ať mají děti dobré čtení.
4. Pomoz jim se zorientovat.
5. Pamatuj, že ve znalostech technologií bys měl/a být o krůček napřed. Nejen děti se musí učit!
6. Mají své idoly, ti tví je už „neberou“.
7. Humor ti pomůže je ukočírovat.

8. I v knihovně platí: kdo si hraje, nezlobí.

9. Dokážou ocenit, když přiznáš svoji chybu.

10. Pamatuj, že pro mnohé zůstaneš první knihovnicí/knihovníkem na celý život! To díky tobě přijdou v jejich životě na řadu i ti ostatní v oddělení pro dospělé.

Městská knihovna Havířov získala v roce 2014 titul *Kamarádka knihovna*.

Zdroj: <http://ctenar.svkkk.cz/clanky/2016-roc-68/3-2016/tema-jak-se-dela-dobra-det-ska-knihovna-aneb-desatero-dobreho-deckare-156-2170.htm>.

## Titul o marketingu vhodný pro knihovny

Na semináři o image knihoven a knihovníků (konal se 7. března 2016 v Praze) nám byla lektorem Mgr. Petrem Kukalem doporučena kniha vhodná právě pro neziskové organizace působící v oblasti kultury.



JOHNOVÁ, Radka. *Marketing kulturního dědictví a umění: [art marketing v praxi]*. 1. vyd. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-2724-0.

„Manažeři a pracovníci kulturních organizací a studenti vysokých škol dostávají v podobě této knihy skutečně komplexní a praktickou příručku zabývající se tzv. art marketingem. Čtivá a výborně strukturovaná kniha, která nemá na českém trhu konkurenci, nabízí osvědčené postupy, jak aplikovat marketingové přístupy v organizacích spravujících kulturní dědictví s důrazem na muzea, galerie, památky, knihovny, kulturní a informační centra. Autorka, s mnoha zkušenostmi z praxe a akademické sféry, si všímá i trhů s uměním a možností využít umění v korporátní image firmy. Čtenáři pochopí, že zákaznická orientace těchto kulturních organizací je v současném konkurenčním světě nutností, a dozví se, jak s minimálními náklady využít maximum marketingových možností i v takto specifickém sektoru. Srozumitelný výklad doplňuje mnoho příkladů ze světového i domácího marketingu. Zpracování cvičení na koncích kapitol dovede pracovníky organizace k ucelenému marketingovému auditu, vytvoření strategie a marketingového plánu.“

Zdroj: [http://www.grada.cz/marketing-kulturniho-dedictvi-a-umeni\\_4788/kniha/katalog/](http://www.grada.cz/marketing-kulturniho-dedictvi-a-umeni_4788/kniha/katalog/).  
-hr-

## Stopy Karla IV. v Kolíně

V roce 2016 si Česká republika připomene 700. výročí narození Karla IV. U této příležitosti vyhlásila Městská knihovna Kolín vědomostní soutěž „Stopy Karla IV.“ Je určena pro osmé a deváté ročníky základních škol, včetně tercie a kvarty gymnázia. Účast přislíbily všechny zmíněné školy.

9. 3. 2016 proběhl ve výstavním sále Městské knihovny Kolín seminář učitelů dějepisu. Učitelé získali informace o průběhu a pravidlech soutěže. Naším milým hostem byl Doc. PhDr. Václav Drška, Ph.D., který nám všem dokázal velmi poutavým způsobem přiblížit dobu Karlovu. Mgr. Tomáš Morawski celý seminář vedl a zhostil se své role skvěle. Učitelům byla nabídnuta možnost objednání přednášky pro děti od známé kolínské historičky PhDr. Miroslavy Jouzové, Ph.D. s tématem „Život a dílo Karla IV.“, čehož také někteří využili.

29. 3. 2016 doručil posel Karla IV. do všech zúčastněných škol zapečetěnou obálku s testem. Odborně zpracovaný test měl napomoci k výběru pěti žáků, kteří budou reprezentovat školu ve finálovém kole. Testem prošlo okolo 500 studentů.

6. 4. 2016 za zvuku bubnu navštívil školy Karel IV. i se svým doprovodem. Vybraná pětičlenná družstva sám pasoval na DRUŽINU KARLA IV. Každý čerstvě pasovaný družiník dostal Glejt se svým jménem a celá družina pak zapečetěnou obálku se stopami, které je zavedou na pět kolínských míst. Hledat budou kameny z koruny Karla IV., které ve finále promění ve výhody v soutěži.

Soutěžní finálové kolo proběhne 13. 5. 2016 od 10:00 do 13:00 hodin ve sklepení podnikatelského inkubátoru CEROP Kolín v areálu kolínského zámku.



Doprovodnou soutěží je výtvarná soutěž „Kolín v době Karla IV.“ Uzávěrka soutěže je 22. 4., vernisáž a slavnostní předání cen proběhne 13. 5. ve 14:00 hodin ve výstavním sále Městské knihovny Kolín. Vítězné práce zde budou vystaveny do 10. 6. 2016.

*„Zajímavé je, že této soutěže se účastní všechny kolínské ZŠ a odpovídající ročníky gymnázia. Soutěž je dlouhodobá - některé části již proběhly, jedna právě probíhá (hledání kamenů na základě indicií, které jednotlivé týmy obdržely od Karla IV. a jeho družiny) a v květnu nás čeká velké finále.“*

Mgr. Libuše Vodičková, Městská knihovna Kolín

## Dále Městská knihovna Kolín pořádá...

... tradiční květnové pásmo přednášek s židovskou tematikou v kolínské synagoze Na Hradbách 157, vstupné je dobrovolné.

12. 5. 2016 / 17:00 / Zuzana Prudilová (knihovna Židovské obce Brno) *Ženy: Nositelky Nobelovy ceny*

19. 5. 2016 / 17:00 / Miroslava a Ladislav Jouzovi *Židovští právníci v Kolíně*

26. 5. 2016 / 17:00 / Terezie Dubinová, Ph.D. *Ženy v Bibli*

Zdroj: informační e-mail MĚK Kolín.



### Beseda s Janem Cimickým ve Zlonicích

Knihovna Zlonice s podporou Městyse Zlonice pozvala nejen své čtenáře, ale všechny zájemce na čtvrtek 5. května 2016 od 17:30 hodin do kulturního centra na přednášku českého psychiatra, spisovatele, básníka a překladatele, pana Jana Cimického, MUDr.

Zdroj: pozvánka Knihovny Zlonice.



### OKNA 2016

Knihovníci z Dobříše zvítězili v Sedlčanech na tradiční soutěžní přehlídce. Gratulujeme! Přečtěte si zajímavý článek na [http://pibramsky.denik.cz/kultura\\_region/v-soutezni-prehlidce-okna-zvitezili-knihovnici-z-dobrise-a-z-plzne-20160418.html](http://pibramsky.denik.cz/kultura_region/v-soutezni-prehlidce-okna-zvitezili-knihovnici-z-dobrise-a-z-plzne-20160418.html).

Zdroj: e-konference Knihovna.



### Literatura pro práci s dětským čtenářem

Na semináři věnovaném informačnímu vzdělávání v knihovnách nám lektorka Mgr. Lenka Navrátilová doporučila pro práci s dětmi tyto dva tituly:

BAŇKOVÁ, Markéta. *Straka v říši entropie*. Praha: Petr Prchal, 2010. ISBN 978-80-87003-26-8.



PROKŮPKOVÁ, Vendula, Josef BAXA, Irena BURŠOVÁ, et al. *Kde má cvrček uši, aneb, Chytřej jak radio*. Vydání první. Praha: Radioservis, 2015. ISBN 978-80-87530-57-3.

Z obou knih můžeme čerpat otázky pro kvízy a soutěže. Můžeme spolu s dětmi různě pracovat s textem. Jak se říká, fantazii se meze nekladou :)

-eš-



## Digitální učebny v knihovnách

Pro vybudování či vybavení digitálních učeben v knihovnách bude možné získat podporu z IROP (Integrovaný regionální operační program - priorita 2.4 - Zájmové, neformální a celoživotní vzdělávání). Je nezbytné, aby tento záměr byl zahrnut v takzvaných KAPech nebo MAPech - jedná se o základní podmínku pro úspěšnost projektu.

Co jsou KAPy a MAPy?

KAP: Krajské Akční Plány vzdělávání připravují kraje, MAP: Místní Akční Plány vzdělávání dělají obce nebo místní akční skupiny (MAS). Tyto plány se v současné době vytváří a je nezbytné usilovat o to, aby projekty a záměry knihoven byly do těchto plánů zahrnuty.

Na celostátní úrovni vznikne koordinační skupina pro realizaci Strategie digitální gramotnosti, která bude strukturu KAP, MAP, MAS informovat o možnostech zapojení knihoven.

Doporučujeme všem knihovnám, které uvažují o zapojení do projektů, aby komunikovaly s vedením obcí a kontaktovaly své KAP, MAP, MAS a začaly vyjednávat o svých projektech.

Zdroj: e-konference Andersen.



## Šifra mistra Pocha

Soutěžte s Městskou knihovnou Beroun!

V rámci našeho letošního výročí jsme pro vás připravili zajímavou etapovou soutěž. Hlavní cenou je poukaz na knihy v hodnotě 1000 Kč.

Jak začít soutěžit? Je to jednoduché! Soutěž se skládá z povinných, plusových, nepovinných a tajných úkolů. Všechny je najdete na webu (viz odkaz níže) i s dalšími informacemi. Cílem je splnit všechny povinné úkoly a zároveň nasbírat co nejvíce bodů. Úkoly můžete plnit až do konce roku.

Veškeré informace k soutěži najdete pod tímto odkazem: <http://www.knihovnaberoun.cz/vyroci-120-let/soutez-s-ukoly-pro-vsechny/>.

Mgr. Iva Stluková, Městská knihovna Beroun

Zdroj: e-konference Knihovna.

## Čtenáři světa

Masarykova veřejná knihovna Vsetín nabízí do knihoven putovní výstavu fotografií JUDr. Libora Bureše s názvem *Čtenáři světa*. „Lidé ve všech koutech naší planety čtou, a tak se v mém hledáčku objevují studenti připravující se na zkoušky, byznysmeni sledující kurzy na burze, hosté v restauraci nebo kavárně při výběru menu, nebo trhovci, u jejichž stánku právě nejsou kupující. A tak berte tuto výstavku nikoliv jako předem promyšlený soubor fotografií čtenářů, ale jako momentky ze světa, ve kterém se čte, a čte, a čte...“ Libor Bureš.

Technické parametry výstavy: fotografie velikosti 30 x 40 cm – 55 ks, doporučeno je umístění do kliprámů. Kontaktní osoba pro zaslání výstavy, bližší informace a harmonogram: MgA. Magda Goláňová, telefon: 575 755 133, 731 633 199, e-mail: mgolanova(@)mvk.cz.

Několik fotografií z výstavy si můžete prohlédnout na <http://www.mvk.cz/knihovna/vsetin/fotogalerie-10009/?fileID=102623#head>.

Zdroj: e-konference Knihovna.

## VISK2 - Mimoškolní vzdělávání knihovníků

Kurzy v rámci projektu *Vzdělávání pracovníků knihoven Středočeského kraje v oblasti ICT*, podpořeného Ministerstvem kultury ČR z podprogramu VISK2, běží již od února. Výuka se odehrává v PC učebnách v Kladně a v Praze, dále v MĚK Benešov a Knihovně města Mladá Boleslav (viz foto). Lektoři se chystají také do příbramské knihovny. Letos by mělo být odučeno celkem 120 hodin v 18 samostatných kurzech. -eš-



## Vzdělávali jsme se (region Kladno)

Asi se mnou budete souhlasit, že vzdělávání obecně dává moc pěkný pocit, že trochu něco víme, že z nabytého můžeme něco sdělit dál, zprostředkovat získané, uplatnit pro sebe a svoji práci, naučenému dávat život, realizovat.

Vzděláváním je možnost zvýšit laťku a přeskočit. Je také nedílnou a důležitou součástí koncepcí, které by měly pomáhat rozvoji knihoven všech úrovní. A snem každého metodika je vytvořit hodnotu, která přesáhne hranice představitelného, zaujme a stane se další zvýšenou laťkou.

Jenže mnohdy začínáme znovu, a zase od nuly, od píky, jsme na startu, kde už sice dávno zazněl výstřel, ale my stále přičaplí v bloku doufáme, že náskok těch před námi nejen doženeme, ale jistojistě vyrovnáme a ve finiši vběhneme do cílové rovinky stejně famózně jako kdejaký Jamajčan.

A stejné sny spřádají i sami knihovníci.

A abychom pomohli jejich sny uskutečňovat, posbírali jsme jejich podněty, vyslechli přání a vytvořili ucelený projekt vzdělávání. Trénink.

Má čtyři části, z nichž se té první s tématem *Dětský čtenář v knihovně* zúčastnilo 32 našich knihovníků z profesionálních i neprofesionálních knihoven. Ba i zahraniční účast jsme měli (kolegyňky z Mořinky a Líbeznice).

O vedení tohoto semináře jsme požádali lektorku Bc. Kláru Rozsypalovou, praktikující a nadšenou knihovnici, vedoucí dětského oddělení Městské knihovny v Lokti (Karlovarský kraj), <http://www.mkloket.cz/>.

Odezva byla velká, tribuny jásaly, ovace nebraly konce. Trénink, který vyplavil endorfiny chuti, adrenalinu nadšení.

Tak pro ty, kteří se tentokrát nezúčastnili, malá ochutnávka v podobě bezprostřední reakce paní Marcely Rysové z Obecní knihovny ve Vraném:

<http://www.mestysvrany.cz/news/jak-to-bylo-s-medvedy/>.

A reakce zastupitelstva obce Vraný:

ZPRÁVY

9. března 2016 se naše knihovnice Marcela Rysová zúčastnila semináře - *Dětský čtenář v knihovně* - který pořádala Středočeská vědecká knihovna v Kladně a Krajské knihovnické centrum. Seminář byl určený nejen pracovníkům dětských oddělení



knihoven, ale všem knihovníkům obsluhovaného regionu Kladno, kteří se věnují dětským čtenářům. Cílem bylo posílit vědomí smysluplnosti práce knihovníka s dětmi a mládeží. Seznámit je s aktivitami rozvíjejícími dětské čtenářství a představit konkrétní fungující projekty. Připomenout důležitost systematické práce s dětským čtenářem v oblasti informační výchovy a ukázat vše na příkladech z praxe. Závěrem byla přednesena doporučení a inspirativní zdroje pro práci s dětmi. Tímto seminářem byla naše knihovnice nadšená. (převzato z webových stránek obce Vraný)

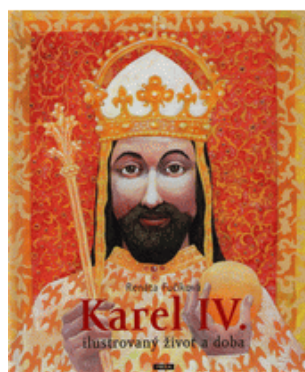
Další část ponese název *Webové šablony knihoven* a uskuteční se v červnu opět v Kladně. Z tohoto semináře by měli zájemci odjíždět s hotovými webovými stránkami a s jistotou, že se na těchto stránkách umí pohybovat, dávat veřejnosti na vědomí aktuální informace o dění v knihovně, vkládat fotografie, upozorňovat na novinky ve fondu, anoncovat tituly Výměnného fondu SVK a s mnoha dalšími dovednostmi.

Tak příště přijďte potrénovat i vy ostatní. Kapacita stadionu je neomezená.

Hana Matějčková, metodička,  
služby regionu, KKC Kladno

Poznámka redakce:

Pro *Webové šablony knihoven* si rezervujte střeďeční termín - 22. června 2016. Kurz se bude konat v PC učebně SVK v Kladně od 10:00 do 14:15 hodin. Lektorkou bude Mgr. Anna Nováková.

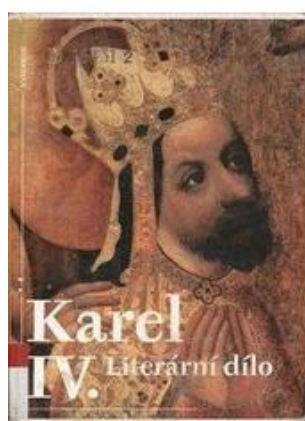
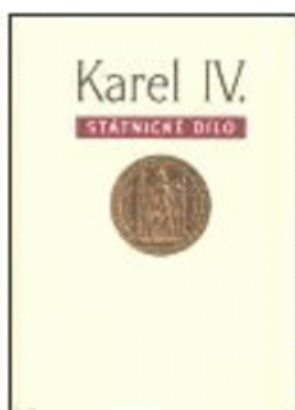


## Výročí měsíce Karel IV.

14. května 1316, Praha – 29. listopadu 1378, Praha

Karel IV. – císař římský a král český. Syn Elišky, dědičky Přemyslovců a českého krále Jana Lucemburského. Patřil mezi nejvýznamnější panovníky vrcholného středověku. Byl neobyčejně vzdělaný a inteligentní, plyně hovořil pět jazyků. Byl autorem nejvýznamnějšího říšského ústavního zákona Zlaté buly, který platil až do zániku Svaté říše římské roku 1806. Ta také významně upravovala vztah českého státu k říši a potvrzovala výjimečné a nezávislé postavení v rámci říše. Jako český král proslul Karel IV. především založením univerzity v Praze, výstavbou Nového Města pražského, stavbou kamenného Karlova mostu přes řeku Vltavu v Praze a hradu Karlštejna. Karel IV. také dosáhl významné územní expanze českého státu, především severovýchodním směrem. V letošním roce uplyne od jeho narození 700 let.

Zdroj: [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org).



**Děkujeme za Vaše příspěvky a těšíme se na nové zprávy od Vás!**

Tento bulletin a jeho předchozí čísla najdete na <http://www.svkkk.cz>;  
kontakt: [senfeldova@svkkk.cz](mailto:senfeldova@svkkk.cz), tel. 721 632 373; [liska@svkkk.cz](mailto:liska@svkkk.cz), tel. 721 284 079