



Středočeská vědecká knihovna v Kladně, Gen. Klapálka 1641, Kladno 272 01
www.svkkl.cz, library@svkkl.cz, 312 813 111

O nejkrásnější knižní obálku počtvrté

V září 2010 vyhlásila **Místní knihovna Hostouň** (930 obyvatel, okres Kladno) 4. ročník dětské výtvarné soutěže O nejkrásnější obálku knihy. Sešlo se více jak 100 dětských prací, od školkových až po druhý stupeň základních škol z různých částí naší republiky. Děti byly velmi nápadité, nejen, že kreslily, ale také používaly dřevo, vatu, látku, vlnu a vytvořily tak trojrozměrné obálky. Bylo velmi těžké rozhodnout, sešla se sedmičlenná komise a dlouze diskutovala nad všemi pracemi. Nakonec ale musel být zvolen vítěz.

Kategorie Školka:

1. místo - David Kříž (Hostouň), 2. místo - Daniel Holešovský (Hostouň), 3. místo - Nikolka Kubešová (Hostouň).

Kategorie Předškoláci:

1. místo - Jan Hubička (Hostouň), 2. místo - Barunka Kučerová (Hostouň), 3. místo - Vítek Novotný (Hostouň).

Kategorie I. stupeň ZŠ:

1. místo - Katka Táborská (Hostouň), 2. místo - Jan Kirsch (Lhota pod Libčany), 3. místo - Markéta Salačová (Praha).

Kategorie II. stupeň ZŠ:

1. místo - Markéta Sokolová (Předměřice nad Labem), 2. místo - Michaela Meissnerová (Předměřice nad Labem), 3. místo - Michaela Kotyková (Předměřice nad Labem).

Školní družina Liptál zaslala megadílo, které zabralo celou jednu stěnu naší knihovny - obdrželi proto zvláštní cenu. Vítězové byli odměněni krásnou knížkou a jejich práce budou vystaveny ve Středočeské vědecké knihovně v Kladně. Všem moc děkujeme za účast a budeme se velmi těšit na další, v pořadí již 5. ročník, který bude vyhlášen v září 2011.

Sledujte www.knihovnahostoun.wz.cz

Karolína Svatošová, Místní knihovna Hostouň

Práce mladých ilustrátorů 

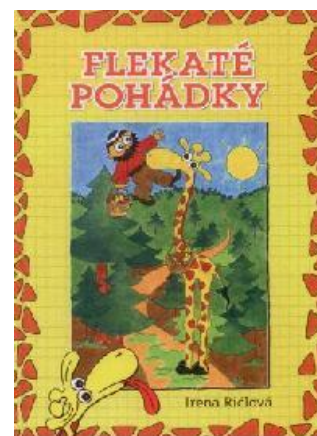
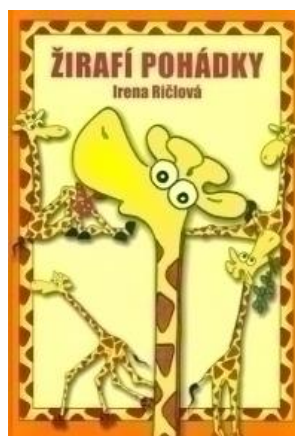


Vzpomínka na loňský podzim

Křest knížky v Městské knihovně Jílové u Prahy
(4 125 obyvatel, okres Praha-Západ)

V podvečer 29. 11. 2010 proběhl v dětském oddělení naší knihovny křest knížky „Flekaté pohádky“ spisovatelky, ilustrátorky, jílovské rodačky a naší čtenářky Ireny Ričlové. Setkání bylo velice slavnostní také díky účasti zpěvačky Zory Jandové, která přijela i přes nepřízeň počasí. První větší sněhová nadílka ji neodradila, příjemnou téměř vánoční atmosféru zpestřila vlastní veselou písničkou a pokračovala poutavým čtením jedné z kapitol knížky. Voňavé perníkové žirafy všem chutnaly a symbolicky připomněly nejen Vánoce, ale i první knížku autorky „Žirafí pohádky“, které vyšly v roce 2003. Doufám, že i „Flekaté pohádky“ si najdou čtenáře, tak jako předchozí kniha. Děkujeme všem zúčastněným za pěkný zážitek a Ireně Ričlové přejeme dostatek inspirace pro další tvorbu.

Mirka Fialová, Městská knihovna Jílové



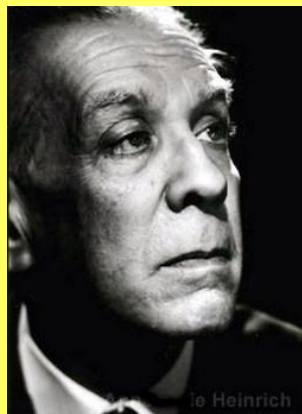
Čtenář roku ve Stříbrné Skalici

Obecní knihovna ve Stříbrné Skalici (1 123 obyvatel, okres Praha-Východ) již od roku 1980 každý rok při slavnostním předávání vysvědčení dětem ze skalické Základní školy předává knihu tomu dítěti z každé třídy, které během školního roku navštívilo naši knihovnu nejvícekrát. Nerozhoduje počet vypůjčených publikací, ale četnost návštěv. Kniha je vždy vybírána tak, aby konkrétně vyhodnocený čtenář dostal takovou, jaká odpovídá jeho vkusu. Do knihy se vkládá pamětní list s nějakým hezkým obrázkem - na příklad nějaké zvířátko - se jménem čtenáře a datem školního roku. Vzhledem k tomu, že Obecní knihovna je zařízením obce, finance na nákup těchto knih - odměn se vždy najdou v obecním rozpočtu. Odměny rozdává i s pochvalným proslovem knihovnice. Celý proces dobře zapadá do slavnostního rázu konce školního roku, zejména když s devátou třídou se na místní barokní radnici loučí s vycházejícími žáky starosta, ředitelka školy, třídní učitelka.

Za Obecní knihovnu Stříbrná Skalice: Irena Smolíková, Věrka Drozdová, Hana Košťálová

Citát na duben:

„Ráj jsem si vždycky představoval jako knihovnu, nikdy jako zahradu.“



Jorge Luis Borges [chorche lujs borches] (24. srpna 1899 Buenos Aires – 14. června 1986 Ženeva) byl argentinský spisovatel. Borges se sice narodil v Argentině, ale jeho rodiče se roku 1914 přestěhovali do Evropy, kde pak žili v Ženevě, v Itálii a ve Španělsku. V této době získal mladý Borges řadu kontaktů s různými avantgardními skupinami a směry (Dada, ultraisté). Roku 1921 se vrátil do Argentiny, kde začal psát pro několik literárních a filosofických časopisů. Od roku 1938 se u něj projevily první příznaky slepoty a roku 1955 oslepl zcela. V témže roce (1955) se stal ředitelem Národní knihovny v Buenos Aires a profesorem literatury na universitě v Buenos Aires. Během svého života získal řadu významných literárních ocenění např. cenu Formentor a Cervantesovu cenu.

Zdroj: www.wikipedie.cz

Městská knihovna v Rakovníku oslavila 170. výročí svého založení (16 503 obyvatel, okres Rakovník)

170. VÝROČÍ



Gratulace



V 16.00 hodin začala v prostorách oddělení pro dospělé čtenáře první akce k výročí knihovny. Historii knihovny, její založení a snahy osvěcených obyvatel města o zřízení půjčovny knih v Rakovníku připomněl PhDr. Jan Černý ze Státního okresního archivu v Rakovníku. Se současnou činností knihovny seznámila návštěvníky setkání ředitelka knihovny Milena Křikavová. Budoucnost knihovny, představení studie nové budovy knihovny nám společně s ředitelkou knihovny podkryl místostarosta města pan Jan Švácha.

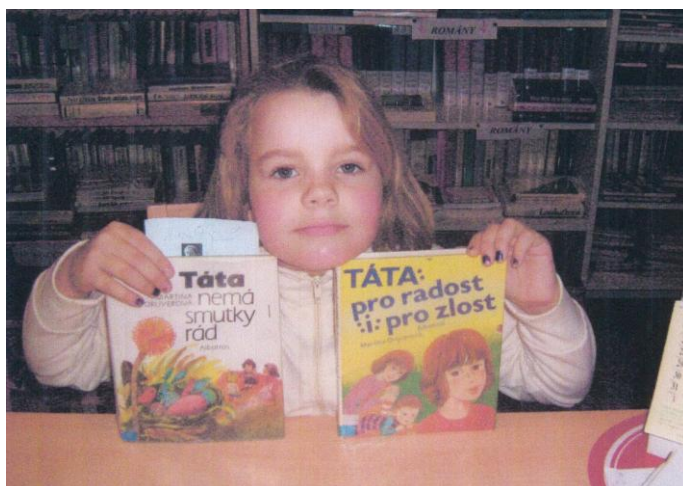
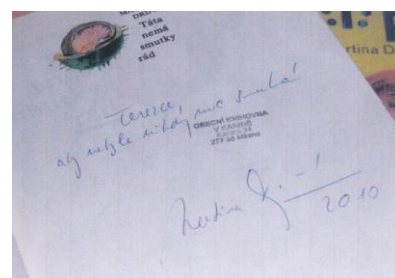
Od 28. února 2011 bdí nad čtenářskou veřejností velký spisovatel české literatury Karel Čapek. Vrcholem setkání bylo převzetí daru od akademického malíře a sochaře pana Miroslava Pangráce. Busta spisovatele Karla Čapka je umístěna v prostorách půjčovny pro dospělé čtenáře. Jedná se o sádrovou bustu spisovatele v mírně nadživotní velikosti. Věříme, že v nejbližší době bude sádra nahrazena odlitkem busty do bronzu.

[Zdání nových knihovna rakovník.cz](#)

Perlička z Obecní knihovny v Kanině (45 obyvatel, okr. Mělník)

Malé čtenářce Obecní knihovny v Kanině Terezce Šafkové je 8 let, ale do knihovny chodí od malička. První knížky jí četla maminka, ale dnes již umí číst sama a velmi dobře. Nedávno si vypůjčila dvě knížky od spisovatelky Marty Drijverové, které přinesla do školy na besedu právě s touto autorkou. Byly to tituly *Táta nemá smutky rád* a *Táta pro radost i zlost*.

Terezka byla pohotová a nechala si obě knihy od autorky podepsat. A tak má Obecní knihovna v Kanině ve svém fondu knihy podepsané autorkou s věnováním malé čtenářce. Terezce děkuje paní knihovnice Olga Štajncová.



Dámský klub – Městská knihovna Zásnuky aneb Inspirace i pro vás

Dámský klub funguje v **Městské knihovně v Zásnukách** (1 834 obyvatel, okres Kolín) od září 2009. Je to volné sdružení žen různého věku, které se schází v knihovně v podvečer každé první úterý v měsíci. Program si zajišťujeme samy, popř. s pomocí šikovných kamarádek a známých. Z našich pořadů: cestovatelské přednášky (Korsika, Šumava, Írán, Monako), literární večer (povídky), barevná typologie, přednáška kinezioložky, hudební večer (milostné písně napříč kontinenty) atd. Schůzky jsou otevřené, občané města jsou informováni plakáty a prostřednictvím webu knihovny. Může přijít kdokoli, koho zrovna zaujme aktuální téma. Navštěvují nás zřídka i muži.

1. února 2011 jsme strávili příjemný večer poslechem ukázek z hudební tvorby známého zpěváka, klavésisty, skladatele, textaře, malíře a spisovatele Richarda Pachmana, který je někdy v médiích přezdívaný „Český Vangelis“. Richard Pachman je velmi všestranným umělcem, který během své úspěšné hudební kariéry, která trvá již více než 20 let, vydal 26 CD a 4 DVD. Již několik let spolupracuje s houslovým virtuosem Jaroslavem Svěceným, belgickým mistrem Francoisem Glorieuxem, se zpěvačkou a herečkou Ditou Vích – Hořínkovou, operní zpěvačkou a moderátorkou Martinou Kociánovou a Kamilou Moučkovou. Velmi úspěšně koncertoval v USA, Izraeli, Rakousku, Německu, Holandsku, Lucembursku, Rusku a Belgii. Jeho scénické oratorium Mistr Jan Hus bylo oceněno v roce 2006 cenou Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových, album MISSA bylo oceněno jako nejvýznamnější počín roku 2009 na poli současné profesionální hudby.

Každoroční vánoční koncerty Richarda Pachmana, ve kterých zazníávají skladby relaxační, vánoční, koledy i slavnostní orchestrální skladby, jsou v mnoha českých městech již krásnou tradicí. Je autorem knih „Jak chutná bolest“ a „Jak chutná život“.



Na jaře tohoto roku vychází další kniha – historický román ze 16. století „Útes“, ke kterému je připravováno i multimediální představení pod stejným názvem. Multimediální představení „ÚTES“, tak jako představení „EGYPT“, ve kterém po tisíci letech zaznívá staroegyptština, je vhodné i pro knihovny, kde je možná projekce. Olejomalby Richarda Pachmana jsou vystavovány v mnoha galeriích po celé ČR a na Slovensku.

V měsíci dubnu letošního roku budete mít možnost si tyto obrazy prohlédnout také v Muzeu hrnčířství v Kostelci nad Černými lesy, na kterou Vás tímto srdečně zveme.

Na místě během večera bylo možné zakoupit CD, z nichž zazněly ukázky skladeb, které vyprávěním doplnila Eva Hůlková. Více o Richardovi Pachmanovi a ukázky z jeho tvorby najdete na: www.pachman.cz

Kontakt na paní Hůlkovou, se kterou je možné domluvit podobný hudební večer nebo přímo vystoupení pana Richarda Pachmana, je: eva.hulkova@centrum.cz



Anna Nouzáková
Městská knihovna Zásnuky

Nabídka výstav Památníku Karla Čapka knihovnám pro rok 2011 a další

Výstava Život a doba spisovatele Karla Čapka

Na dvaceti závěsných panelech (rozměr cca 120 x 80 cm) v časové i tematické posloupnosti se návštěvník seznámí s osobností Karla Čapka v mnoha rovinách – nejen v těch často citovaných, ale i v dalších, méně oficiálních, a to jednoduchou a přitažlivou formou. Vedle připomenutí autorova dramatického a prozaického díla známého a překládaného ve světě (R.U.R., Bílá nemoc, Válka s mloky ...) je tu zpracována i jeho činnost novinářská, občanské postoje, přátelské a milostné vztahy, záliby ...

Výstava je vytištěna v českém, anglickém a německém jazyce. Součástí výstavy je i krátký umělecký filmový dokument (20 min.) s anglickými, německými, francouzskými a ruskými titulky. Scénář výstavy vytvořil Památník Karla Čapka, grafické řešení Pavel Bosák.

Výstava úspěšně putuje od roku 2008 nejen po Čechách, ale i po dalších zemích celého světa.



Výstava Josef Čapek – malíř, básník spisovatel

Výstava podává ucelenou informaci o životě a díle tohoto umělce a ryziho člověka, který byl až dosud ve stínu svého celosvětově známého bratra Karla. Na 13ti závěsných rolovatelých panelech o rozměrech 120 x 80 cm je dokumentována jeho tvorba literární i výtvarná, odvíjí se jeho životní příběh. Výstava zachycuje mládí, studia, první společné tvůrčí počátky s Karlem Čapkem, předválečnou avantgardu, volnou malbu i práci pro obživu, umělecky naplněná 30. léta 20. století, boj proti totalitě a konec v koncentračním táboře. Je doplněna faktografií – soupisem literárního díla, výstav, zastoupením v galeriích. Zpracována v češtině, němčině, angličtině.

Výstava může být doplněna hodinovým filmovým uměleckým dokumentem Nekonečná pouť Josefa Čapka v češtině, s anglickými a německými titulky. Scénář výstavy vytvořil Památník Karla Čapka, grafické řešení Pavel Bosák.

Dokončení na str. 6

Výstava Do Anglie s Karlem Čapkem

Jedná se o výstavu barevných fotografií z Anglie, Walesu, Skotska a Irska, doplněných texty Karla Čapka a jeho ilustracemi. Výstava dokládá úžasnou aktuálnost Čapkova díla Anglické listy, ukazuje přírodní i historické zajímavosti Velké Británie a Severního Irska. Je tvořena 12 rolovatelnými panely se závěsem.

Ke všem souborům panelů lze zapůjčit i mobilní stojany (pro knihovny, které nemají možnost zavěšení). Výstavy jsou půjčovány zdarma.

Kontakt:

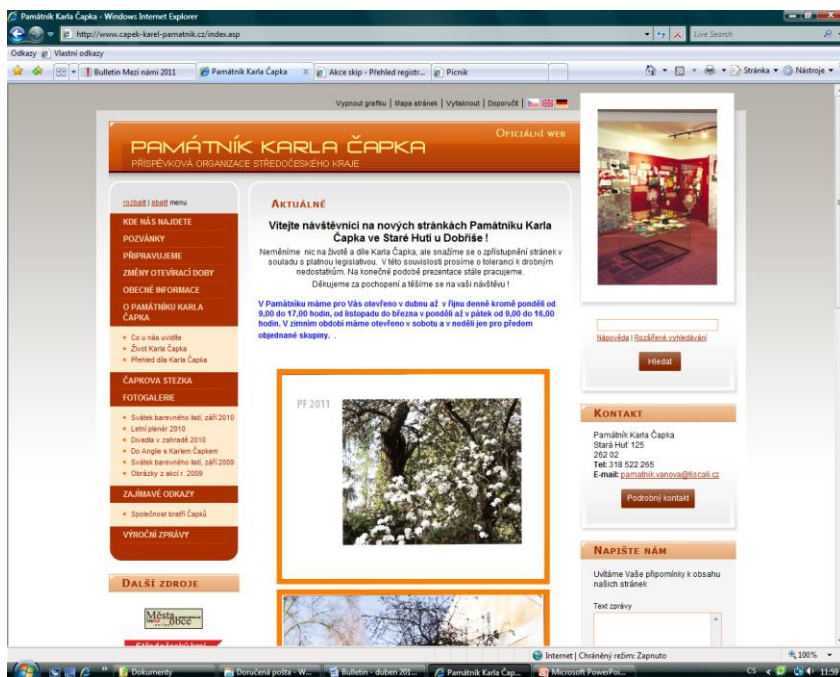
Památník Karla Čapka

Stará Huť 125

262 02

Tel: 318 522 265

E-mail: pamatnik.vanova@tiscali.cz



Náhled na webové stránky Památníku Karla Čapka ve Strži u Dobříše 

Nové webové stránky Obecní knihovny Chrustenice (791 obyvatel, okres Beroun)

si můžete prohlédnout na stránce - <http://knihovnachrustenice.ic.cz/>

Knih paní Věrky Drozdové knihovnice ze Stříbrné Skalice (1 123 obyvatel, okres Praha-Východ)

vyšla v minulých dnech s názvem *Irán aneb Cesta do mého pravěku*,

Pardis Praha, 2011.



Rozhovor s knihovníkem



Další v pořadí, kdo nám velmi vstřícně odpovídal na naše otázky pro tento rozhovor, byla paní Jaroslava Dohnalová z Obecní knihovny Velký Osek (2 178 obyvatel, okres Kolín).

Rozhovor vedli Radek Liška a Ladislava Cukrová.

Paní Dohnalová, představte nám, prosím, stručně Vaši knihovnu.

Naše knihovna má tradici v obci s 2 000 obyvateli již od roku 1919. V současné době má knižní fond 13 000 svazků a 360 registrovaných čtenářů. Brzy poté, co jsem do knihovny v roce 1997 nastoupila, proběhla větší rekonstrukce – nová elektroinstalace, podlahy, osvětlení. V současné době by si knihovna zasloužila další renovace a úpravy, abychom mohli rozšířit služby svým uživatelům, ale bohužel je to asi v nedohlednu, protože v obci nejsou finanční prostředky nazbyt. Jedná se o knihovnu obecní, ale její služby využívají i občané okolních vesnic, pro které je naše obec obcí spádovou. Máme zde jednu základní školu i školku, jejichž žáci jsou často i našimi čtenáři. V knihovně také funguje jediný veřejný internet v obci, na který chodí i přespolní. Na internet jsme byli napojeni v roce 2000 a veškerý fond máme uložen v počítači. Kromě knih je zájem také o časopisy, především kutilské, ale i o místní čtvrtletník Osečan, kam také přispívám články o knihovně a knižních novinkách v našem fondu.

Pokračování na str. 7

Pokračování ze str. 6

Jaké máte v knihovně složení čtenářů (senioři, děti, mládež, lidé v produktivním věku) a jak je motivujete k návštěvě knihovny?

Složení čtenářů je víceméně rovnoměrně rozvrstveno. Chodí k nám také maminky na mateřské dovolené, nejméně chodí asi mužů v produktivním věku.

Pořádáte v knihovně nějaké akce pro své čtenáře/pro všechny obyvatele obce?

Knihovna nemá tak velké prostory, proto moc akcí neděláme. Pro školy probíhají pravidelně lekce informatiky apod. Na stručné seznámení s knihovnou chodí i mateřské školy. V říjnu se účastníme Týdne knihoven, úspěšně proběhl Den pro dětskou knihu – s prodejem a propagací dětské literatury. Předvánoční náladu navodily dvě návštěvy dětí z 1. a 3. třídy, při kterých se dověděly mnoho zajímavého nejen o knihovně a půjčování, ale i o Vánocích. O akce pro dospělé není takový zájem.

Jak se Vaše obec stará o knihovnu a její chod?

Dříve byl zájem o knihovnu daleko větší. Nyní obec zápasí s finančními prostředky, takže na knihovnu většinou již moc nezůstane. Pokud ale o něco požádám a pokud je to finančně únosné, tak mi na obci vyhoví. Bohužel je ale stále více jiných důležitějších priorit.

Vyhovuje Vám složení výměnného fondu, který Vám poskytuje Vaše pověřená knihovna?

Složení výměnného fondu zcela vyhovuje potřebám našich čtenářů.

Jaké nové služby byste uvítala od svých metodiků pro zlepšení své práce a spokojenosti Vašich čtenářů?

Já osobně bych asi nejvíce uvítala, aby byly v dostatečném množství vydávány informativní letáky k jednotlivým akcím, které se konají v knihovnách, abych to mohla včas v naší knihovně zveřejnit pro naše uživatele.

Ted' několik osobních otázek. Jak jste se dostala k této profesi a jaká byla Vaše původní profese?

Jsem vystudovaná knihovnice a dříve jsem pracovala v Městské knihovně v Poděbradech. Poté jsem šla na mateřskou dovolenou a po ní mi bylo nabídnuto místo knihovnice ve Velkém Oseku a od té doby působím zde.

Co Vás na této práci nejvíce těší a co naopak netěší?

Těší mě zejména práce s lidmi a také to, když můžu našim čtenářům vyhovět. Důležité v podmínkách menší obecní knihovny je zachovat si ke každému čtenáři individuální přístup. Lidé se v takovýchto obcích většinou znají mezi sebou a nezřídka také některé své čtenáře, pokud je potřeba, navštívím doma.

Po jakém druhu literatury sáhnete, když máte volno?

Čtu dost knih, nejraději knihy historické, o zvířatech, přírodě, detektivky, příběhy ze současnosti. Vůbec nečtu sci-fi.



Dokončení na str. 8

Ocenění PAPILO BIBLIOTHECALIS

regionální výbor **SKIP středních Čech** se rozhodl vytvořit knihovnické ocenění určené pro knihovnice a knihovníky Středočeského kraje (individuálním členům SKIP nebo pracovníkům člena institucionálního), které se uděluje za významný knihovnický počin nebo soustavnou přínosnou činnost v oboru.

Do síně slávy byly v roce 2011 uvedeny a ocenění získaly:

Naděžda Čížková z Knihovny Jana Drdy v Příbrami

Naděžda Štěrbová z Městské knihovny Čelákovice

Oběma oceněným dámám gratulujeme!!!



Zdroj: <http://www.skipcr.cz/regiony/02-stredocesky-region>

Dokončení ze str. 7

Jakou knihu byste čtenářům doporučila z toho, co jste v poslední době přečetla?

Profesně mě zaujala kniha Dewey. Kocour z knihovny, který okouznil celý svět, od autorů Vicki Myronové a Bret Wittera a také knihy od kolínské autorky Ireny Fuchsové.

Jaké jsou Vaše koníčky?

Hlavně četba, příroda, pokud mám čas, občas kreslím, ráda se podívám na zajímavý film, pěstuji květiny. Rodina a domek se zahradou a domácími zvířaty mi nedávají čas zahálet.

Můžete nám říci, jaký je Váš oblíbený recept či návod...? (např. kuchařský recept, léčebný recept nebo kúra, návody k pletení, háčkování, šití, nápady na rukodělné práce, rady Vašich babiček, zkratka cokoliv, z čeho máte radost, co ráda děláte)

Kdo má rád sladké, tomu jistě budou chutnat v naší rodině oblíbené prezidentské řezy. Jsou rychlé a celkem jednoduché:

Prezidentské řezy

- 25 dkg másla
- 25 dkg cukru krupice
- 5 vajec
- 6 dkg mletých ořechů
- 2 lžice rumu
- 25 dkg polohrubé mouky
- 1 prášek do pečiva



Máslo a cukr utřeme do pěny. Přidáme vejce, mouku s práškem do pečiva, ořechy a rum. Pokud je těsto příliš husté, můžeme rumu přidat trochu více. Vše ušleháme v těsto, které nalijeme na vymazaný a moukou vysypaný vyšší plech nebo pekáč. Po upečení vyklopíme a poněkud zchladlé polijeme citronovou nebo čokoládovou polevou. Hotové krájíme na kostky – řezy. Těsto můžeme použít i při pečení dortů do různých forem – tradiční kulaté nebo například podkovy. Viz foto.

Děkujeme za rozhovor.



Co se děje ve vaší knihovně? Povedla se nějaká akce a chcete se o zážitek podělit? Nebo chcete jednoduše svou knihovnu představit? To můžete zde. Své příspěvky (krátké i dlouhé :o) můžete zasílat na níže uvedené adresy. Fotografie váš článek mohou vhodně doplnit. Zahodte ostych, vezměte pero nebo sedněte k počítači a rozepište se.

Tento bulletin a jeho předchozí čísla najdete na <http://www.svkkl.cz/>;
kontakt: liska@svkkl.cz, tel. 312 813 154; [senfeldova@svkkl.cz](mailto:senfeldo@svkkl.cz), tel. 312 813 138